



Stationen meines Lebens

- seit 2012 Liechtenstein | Vaduz, Triesen
- 2006-2012 Schweiz | Speicher, Romanshorn
- 1952-2006 Deutschland | Kastellaun, Bingen, Mainz, Bad Hersfeld, Köln, Bingen

Die ersten Jahre meines Lebens wuchs ich inmitten der Natur auf. Schon als Kind liebte ich es, mich im Wald aufzuhalten. Hier schulte ich durch Beobachten meine Augen. In meiner Umgebung fand ich verschieden farbige Kreide- und Schieferstücke, mit denen ich leidenschaftlich meine ersten Strassenbilder malte.

Äussere Umstände und meine Liebe zu -Körper in Bewegung- liessen mich das Studium der Krankengymnastin, (Physiotherapie) beginnen und 1973 mit dem Staatsexamen abschliessen.

- 1980 · 1983 Geburten meiner beiden Töchter Julia und Viola
- 1973 - 2005 übte ich durchgängig den Beruf als Krankengymnastin / Physiotherapeutin aus mit Schwerpunkt Frauen¹, Säuglinge und Kleinkinder², Kinder; in leitenden Funktionen
- 1978 -2005 eigene Praxis in Bingen/Rhein
- 2001 Umstrukturierung in ‚Therapeuticon‘
Raumgestaltung mit Farbverläufen. Der entstandene Farbraum wurde zur Unterstützung der Therapie in den jeweiligen Behandlungsräumen genutzt
Eine Zusammenarbeit mit dem Graphikstudio mL1*.
- 1995 - 1998 Dozentin im Institut für Allgemeinmedizin der Universitätskliniken an der Johannes-Gutenberg Universität, Mainz im Fachbereich Physiotherapie.
- 1999 Morphologisches Zeichnen / Loheland Akademie, Fulda / D
- 1999 - 2003 anthroposophische Grundlagen der Physiotherapie
Die Arbeit an der vier unteren Sinnen nach Valentine Cornelius, Bennekom und Amsterdam / NL
- 2002 entfachte in den Ockerfelsen von Roussillon in der Haute Provence erneut mein künstlerischer Funke, meine innere Farbigkeit auf Papier und Leinwand zu bringen.
- 2001 - 2003 Berufsbegleitende Ausbildung zur Kunst- und Gestaltungstherapeutin im Seminar für Kunst-, Mal- Gestaltungstherapie Eva Brenner- Hausheer in Frauenfeld, CH

¹ *Geburtsvorbereiterin für die Sanfte Geburt nach Frédéric Leboyer*

² *mehrdimensionale neurophysiologische und psychomotorische Entwicklungsdiagnostik und Therapie Säuglinge und Kleinkinderv(nach Dr. Vojta, Dr. Bobath). Graphomotorische Entwicklung vom Kleinkind bis Jugendlichen. Wirbelsäule in Beziehung zum Kiefergelenk im kindlichen Wachstum.*

- 2002 Sinnesschulung, Lanzarote, IC
- 2007 - 2014 Manisola, Philosophisches Institut Roland van Vliet, NL
Ausbildung zur persönlichen Meisterschaft und sozialen Kunst
- 2011 - 2014 Gründung und Organisation der Manisola Akademie am Bodensee,
Philosophisches Institut von Dr. Roland van Vliet Maastricht, NL
- 2015 Campus of Change, Akademie für mediales Leben, Aschau, D
„Der Weg in dein eigenes Wissen“, mediale Ausbildung
- 2015 Aufnahme in den Berufsverband der bildenden Künstler BBKL, jetzt Visarte
Liechtenstein.
GründungsImpuls der Gruppe „vis@vis“ in Visarte Liechtenstein
- 2017 Mitglied im Komitee der Organisation Visarte Liechtenstein Triennale 2018
- 2019 Austritt aus Visarte Liechtenstein