



## Biographische Angaben

### Stationen meines Lebens

seit 2012 Liechtenstein | Vaduz, Triesen

2006-2012 Schweiz | Speicher, Romanshorn

1952-2006 Deutschland | Kastellaun, Bingen, Mainz, Bad Hersfeld, Köln, Bingen

Die ersten Jahre meines Lebens wuchs ich inmitten der Natur auf. Schon als Kind liebte ich es, mich im Wald aufzuhalten. Hier schulte ich durch Beobachten meine Augen. In meiner Umgebung fand ich verschieden farbige Kreide- und Schieferstücke, mit denen ich leidenschaftlich meine ersten Strassenbilder malte.

Äussere Umstände liessen mich das Studium der Krankengymnastin, (Physiotherapie) beginnen und 1973 mit dem Staatsexamen abschliessen.

1980 - 1983 Geburten meiner beiden Töchter Julia und Viola

1973 – 2005 übte ich durchgängig den Beruf als Krankengymnastin / Physiotherapeutin aus mit Schwerpunkt Frauen<sup>1</sup>, Säuglinge und Kleinkinder<sup>2</sup>, Kinder; in leitenden Funktionen und von

1978 -2005 in eigener Praxis in Bingen/Rhein,

1995 – 1998 Dozentin im Institut für Allgemeinmedizin der Universitätskliniken an der Johannes-Gutenberg Universität, Mainz im Fachbereich Physiotherapie.

1999 – 2003 Grundlagen der Physiotherapie aus anthroposophischen Grundlagen.  
Die Arbeit an der vier unteren Sinnen nach Valentine Cornelius, Bennekom und Amsterdam / NL

2001 – 2003 Berufsbegleitende Ausbildung zur Kunst- und Gestaltungstherapeutin im Seminar für Kunst-, Mal- Gestaltungstherapie Eva Brenner- Hausheer in Frauenfeld, CH

2002 Lanzarote Sinnesschulung

2007 - 2014 Manisola, Philosophisches Institut Roland van Vliet, NL  
Ausbildung zur persönlichen Meisterschaft und sozialen Kunst

---

<sup>1</sup> *Geburtsvorbereiterin für die Sanfte Geburt nach Frédérick Leboyer,*

<sup>2</sup> *mehrdimensionale neurophysiologische und psychomotorische Entwicklungsdiagnostik und Therapie Säuglinge und Kleinkinderv(nach Dr. Vojta, Dr. Bobath). Graphomotorische Entwicklung vom Kleinkind bis Jugendlichen. Wirbelsäule in Beziehung zum Kiefergelenk im kindlichen Wachstum.*

- 2011 – 2014 Gründung und Organisation der Manisola Akademie am Bodensee,  
Ausbildungsbeginn Sommer Philosophisches Institut von Dr. Roland van  
Vliet Maastricht, NL
- 2015 Campus of Change, Akademie für mediales Leben, Aschau D „Der Weg in  
dein eigenes Wissen“, mediale Ausbildung

2002 entfachte in den Ockerfelsen von Roussillon in der Haute Provence erneut mein künstleri-  
scher Funke, meine innere Farbigkeit auf Papier und Leinwand zu bringen.

#### Meine künstlerische Zeit in Liechtenstein

- 2015 Aufnahme in den Berufsverband der bildenden Künstler BBKL, jetzt Visarte  
Liechtenstein.
- 2015 GründungsImpuls der Gruppe „vis@vis“ in Visarte Liechtenstein,  
dient zum Austausch und Begegnung der Mitglieder untereinander.
- 2017 Mitglied im Komitee der Organisation -Visarte Liechtenstein Triennale 2018